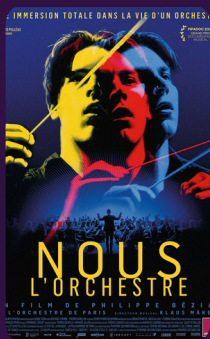




**SEMAINE DU
DU 29/05 AU 02/06**



**ACCUEIL.LEMONACO@THIERS CINEMA.FR
17 RUE CONCHETTE - THIERS
THIERS CINEMA.FR**



LA VENUS ELECTRIQUE

**2HO2 - COMÉDIE
DE PIERRE SALVADORI, AVEC PIO MARMAÏ, ANAÏS
DEMOUSTIER, GILLES LELLOUCHE**

Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2026 et en fait l'ouverture.

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule...

L'ABANDON

**1H40 - DRAME
DE VINCENT GARENQ, AVEC ANTOINE REINARTZ,
EMMANUELLE BERCOT, EMMA BOUMALI**

La tension constante du film, autour d'un événement réel tragique dans un contexte terroriste, peut heurter un public non averti.

Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2026. Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.

ÉLISE SOUS EMPRISE

**1H26 - COMÉDIE DRAMATIQUE
DE MARIE RÉMOND, AVEC MARIE RÉMOND, JOSÉ
GARCIA, GUSTAVE KERVERN**

Rien ne va plus dans la vie d'Élise : engluée dans une relation toxique avec Léopold, elle se retrouve propulsée à la tête d'une troupe de théâtre, suite à la mort soudaine du metteur en scène dont elle était l'assistante. Submergée par des crises de panique, Élise vacille. Mais peut-être est-ce dans cette confusion qu'elle parviendra à se libérer de ses emprises et à reprendre le contrôle de sa propre vie ?

HABITER LE MONDE

**1H30 - DOCUMENTAIRE
DE DAVID PERRIER**

3 épisodes racontés par Philippe SIMAY :

- Asie : Le village de Pongin (Inde), la vallée des bambous
- Afrique : Togo, Les Takientas, Forteresses De Terre
- Europe : Pays Bas, Les maisons flottantes d'IJburg

**CINÉ RENCONTRE
AVEC LE RÉALISATEUR**



**DIMANCHE 31 MAI
À 17H**

NOUS L'ORCHESTRE

**1H30 - DOCUMENTAIRE
DE PHILIPPE BÉZIAT**

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauillent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique en train de se faire ; au plus près de l'expérience des musiciens, de leurs émotions, de la beauté.

C'EST QUOI L'AMOUR

**1H48 - COMÉDIE
DE FABIEN GORGEART, AVEC LAURE CALAMY, VINCENT
MACAIGNE, LYES SALEM**

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée.



	Mer	Vend	Sam	Dim	Lun	Mar
	27	29	30	31	1	2

La vénus électrique	14h30 18h45	20h30	14h30 18h45	16h30 20h45	20h30	18h30
L'abandon	16h45 21h	18h30	16h45 21h	14h30 18h45	18h30	20h45
Elise sous emprise	14h30		16h30	18h30	18h30	20h30
C'est quoi l'amour ?	14h30 18h30	18h30	18h30	21h15	20h30	18h30
Nous l'orchestre	18h30	21h	18h30	16h30		18h30
Habiter le monde <i>Ciné rencontre avec le réalisateur LE KIOSQUE</i>				17h		
Pour le plaisir	16h30 20h30		14h30	14h30	20h30	
Compostelle	20h30			14h30		20h30
Michael VF		18h30	20h30	20h30		
ChaO VO <i>dès 10 ans</i>		20h30	14h30	19h30	18h30	
Marsupilami <i>dès 6 ans</i>	16h30		16h30 20h30			

PLEIN TARIF : 7€
TARIF RÉDUIT & ABONNÉS : 5€70
TARIF JEUNES - 14 ANS : 4€
PASS RÉGION JEUNES & SÉNIORS + PASS CULTURE

MICHAEL

VF

2H08 - MUSICAL
DE ANTOINE FUQUA, AVEC JAAFAR JACKSON, COLMAN DOMINGO, NIA LONG

Michael dresse le portrait cinématographique de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde. Mettant en lumière sa vie hors scène et ses performances les plus emblématiques de ses débuts en solo, le film offre au public une place au premier rang pour découvrir Michael Jackson comme jamais auparavant. C'est ici que son histoire commence.

CE FILM EST À LA GLOIRE DE MICHAEL JACKSON ET OMET SES NOMBREUSES PARTS D'OMBRE. NOUS TENONS À RAPPELER QU'ENCORE À CE JOUR, IL EXISTE CONTRE LUI DE MULTIPLES ACCUSATIONS D'AGRESSION SEXUELLES SUR DES PERSONNES MINEURES.

L'ÉQUIPE DU CINÉMA

MARSUPIAMI

DERNIERE

dès 6 ans

1H39 - COMÉDIE
DE PHILIPPE LACHEAU, AVEC PHILIPPE LACHEAU, JAMEL DEBBOUZE, ÉLODIE FONTAN

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos ! La bande à Fifi est de retour et elle s'est fait un nouveau copain...

CHAO

dès 10 ans

1H30 - ANIMATION
D'YASUHIRO AOKI

Dans un monde où humains et sirènes coexistent, Stephan, un employé de bureau ordinaire fait la rencontre de Chao, une princesse du royaume des sirènes. Après une demande en mariage à son insu, Stephan n'a pas le temps de comprendre ce qui lui arrive et doit partager sa vie avec cette fille adorable mais imprévisible. L'amour sincère que Chao a pour lui le pousse à tout remettre en question. Commence alors une romance inattendue et touchante entre deux êtres que tout oppose.

VO Version originale sous-titrée en français

VF Version française

VFO Version mêlant originale et français

Art et essai

dès 10 ans Age conseillé

-16 ans Interdiction d'âge

POUR LE PLAISIR

1H29 - COMÉDIE
DE REEM KHERICI, AVEC ALEXANDRA LAMY, FRANÇOIS CLUZET, MITTY HAZANAVICIUS

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.

COMPOSTELLE

1H54 - COMÉDIE DRAMATIQUE
D'YANN SAMUEL, AVEC ALEXANDRA LAMY, JULIEN LE BERRE, MÉLANIE DOUTEY

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée. Inspiré d'une histoire vraie.

